

# AIT



**6.2021**

**BAR HOTEL RESTAURANT**

**SPEZIAL: FRAUEN IN DER ARCHITEKTUR**

**GHANAI · MORGEN · SPACON & X · ESTER BRUZKUS  
DESIGN IN ARCHITEKTUR · CHILD · TOC · MODIJEFKSY  
BERMÜLLER + NIEMEYER · ABERJA · MASQUESPACIO  
EL EQUIPO CREATIVO · HERZOG & DE MEURON · LAI**

## RESTAURANT REMI IN BERLIN

Entwurf • Design Ester Bruzkus Architekten, Berlin

von • by Petra Stephan

Es ist bereits das zweite Lokal, das die Niederländer Lode van Zuylen und Stijn Remi in Berlin eröffnen. Sie knüpfen damit an den erfolgreichen Start des „Lode & Stijn“ in Kreuzberg an. Deren neuestes Projekt entwickelte Ester Bruzkus im Erdgeschoss des Suhrkamp-Neubaus von Roger Bundschuh am Rosa-Luxemburg-Platz. Mit ihrem Entwurf reagierte sie auf den ungewöhnlichen Grundrisszuschnitt, die hohen Sichtbetondecken und die großzügigen Glasfronten zu beiden Seiten des Restaurants. Und so nimmt ein dreieckiger Tresen die Gäste in Empfang und leitet sie um die zentral eingestellte, offene Küche herum an die Sitzplätze, die sich – bei bester Aussicht und Belichtung – an den Fassaden entlang reihen. Analog zur Kochkunst der beiden Gastronomen setzte sie qualitativ hochwertige, sorgfältig ausgewählte und handwerklich gefertigte architektonische Materialien mit Fokus auf deren Details ein. Diese wirken wie die Zutaten zu einem guten, einfachen Gericht: rohes perforiertes Aluminium, rauer Putz, rot durchgefärbte MDF-Einbauten, transparent lackierte Birke, hellblaue Vorhänge und curryfarbene Polster. Eine abgependelte Lichtskulptur, eigens für das Remi entworfen, umläuft die Küchenskulptur und markiert die Laufwege der Gäste in den Abendstunden. Dann gibt es produktnahe, saisonale Küche à la carte, während mittags schnelle Kleinigkeiten angeboten werden – unterstützt von unkompliziertem, inspirierendem, authentischem Design.

It is already the second restaurant which the Netherlanders Lode van Zuylen and Stijn Remi open in Berlin. They thus take up the successful start of the Lode & Stijn in Kreuzberg. Ester Bruzkus designed their latest project on the ground floor of the new Suhrkamp building by Roger Bundschuh at Rosa Luxemburg Platz. With her design, she reacted to the unusual layout, the high ceilings of exposed concrete and the expansive glass fronts on both sides of the restaurant. A triangular desk welcomes the guests and, around the centrally positioned, open kitchen, guides them to their seats arranged along the façades with the best view and lighting. Analogous to the culinary art of the two restaurateurs, she used high-quality, carefully selected and individually manufactured architectural materials with a focus on their details. These work like the ingredients of a good, simple meal: unfinished perforated aluminium, rough plaster, red MDF installations, transparently lacquered birch, light-blue curtains and curry-coloured upholstery. A suspended light sculpture, specifically designed for the Remi, runs around the kitchen sculpture and marks the routes of the guests in the evening hours. That is when product-related, seasonal cuisine is offered à la carte, whereas at midday fast delicacies are on the menu – supported by the uncomplicated, inspiring, authentic design.

Entwurf • Design Ester Bruzkus Architekten, Berlin

Bauherr • Client Lode & Stijn GmbH, Berlin

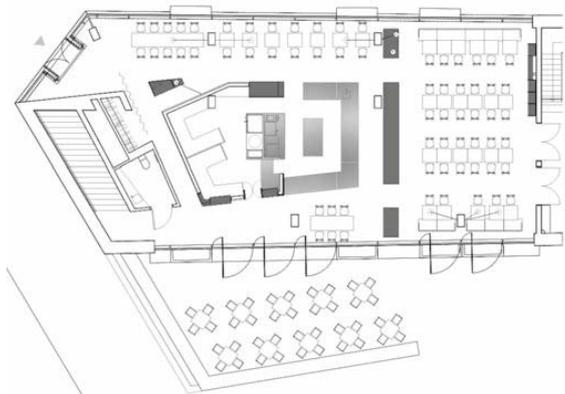
Standort • Location Torstraße 48, Berlin

Nutzfläche • Floor space 230 m<sup>2</sup>

Fotos • Photos Robert Rieger

Mehr Infos auf Seite • More info on page 134





Grundriss • Floor plan



# REGISTER

## FORUM

### 010 Spezial: Frauen in Innen-/Architektur

**Fotografen:** Mark Hadden, Marlene Rahmann, Laurent Chalet, Christian Kruppa, Pep Sau, Frans Strous, Robert Rieger, Silke Zander, Michael Schwarze, Zoëy Brown, Sonja Gutschera + Leif Henrik Osthoff, Bernd Kammerer, Pietro Bardi, David Helman, Bettina Malik, Reiner Pfisterer, Rosa Merk, Sandra Stein, Philipp Horak, Mary McCartney, Takashi Okamoto

## INNEN/AUSSEN

### 024 Bürohaus Küng, CH-Alpnach

**Entwurf:** Seiler Linhart Architekten, CH-Luzern/Sarnen **Bauherr:** Küng Holzbau AG, CH-Alpnach **Standort:** Chilcherlistraße 4, CH-Alpnach **Fertigstellung:** April 2020 **Brutto-Geschossfläche:** 1.144 m<sup>2</sup> **Fotos:** Rasmus Norlander, 8003 CH-Zürich

### 025 Kindergarten, Stuttgart

**Entwurf:** selarch Architekten BDA GbR, Christophstraße 40, 70180 Stuttgart **Bauherr:** Stadt Stuttgart, Hauptstätter Straße 66, 70178 Stuttgart **Standort:** Ötztaler Straße 11-13, 70327 Stuttgart **Fertigstellung:** Oktober 2020 **Brutto-Geschossfläche:** 1.550 m<sup>2</sup> **Statik:** Rehle Ingenieure, Stuttgart **HLS-Planer:** Eproplan GmbH, Stuttgart **ELT-Planer:** IMS Mück & Schaber GmbH, Holzgerlingen **Klinker:** Klinker, Hagemeister Westfalen-FU-NF, Hagemeister GmbH & Co. KG **Fotos:** Antje Quiram, Pfizerstraße 8d, 70184 Stuttgart

## BAR HOTEL RESTAURANT

### 068 Classic Rock Café, Stuttgart

**Entwurf:** Cyrus Ghanai, Innenarchitekt, Danneckerstraße 46A, 70182 Stuttgart **Bauherr:** Classic Rock Café, Gastronomie-Betriebs GmbH, Gutenbergstr.87, 70197 Stuttgart **Standort:** Schellingstraße 7, 70174 Stuttgart **Fertigstellung:** April 2021 **Nutzfläche:** 325 m<sup>2</sup> **Bodenbelag:** Kährs Luxury Tiles Vinylboden, Hain Parkett **Beleuchtung:** Steng, Molto Luce **Möbel:** Tische Eigenentwurf, Stühle Inclass Varya **Textilien:** Skaï Continental **Schalter:** Jung **Fotos:** Maks Richter, Julius-Hölder-Str.14, 70597 Stuttgart und Florian Boyd, Hirsch-Str. 7, 70597 Stuttgart

### 072 Weinschirn Bar, Frankfurt/Main

**Entwurf:** Morgen GmbH & Co. KG, Lindleystraße 5, 60316 Frankfurt/Main **Bauherr:** Antje Niemann & Marcel Pickel **Standort:** Römerberg 8, 60311 Frankfurt/Main **Fertigstellung:** Januar 2020 **Nutzfläche:** 50 m<sup>2</sup> **Fotos:** Ott & Schmitt Schmott GbR, Heinrichstraße 15, 60327 Frankfurt/Main, www.schmott.com

### 074 Bonnie Bar, NL-Amsterdam

**Entwurf:** Studio Modijefsky: Esther Stam, Zahra Rajaei, Moene van Werven, Nancy Katri, Agnese Pellino, Christel Willers, Maitte Margalho, Francesca Motta **Bauherr:** Drie Wijzen uit Oost **Standort:** Amselveenseweg 226, NL-Amsterdam **Fertigstellung:** Juni 2020 **Nutzfläche:** 147 m<sup>2</sup> **Fotos:** Maarten Willemstein Overtoom 213 A, 1054 HV NL-Amsterdam

### 076 Humble Pizza, GB-London

**Entwurf:** Child Studio, 26 Glassworks Studios, GB-London E2 8AB **Bauherr:** Humble Pizza, 342 King's Road, GB-London SW3 5UR **Standort:** 342 King's Road, GB-London **Fertigstellung:** Mai 2019 **Nutzfläche:** 85 m<sup>2</sup> **Fotos:** Child Studio, Che Huang und Alexy Kos, Glassworks Studios, GB-London



### 080 Restaurant Fuji Yama, Nürnberg

**Entwurf:** Bermüller + Niemeyer Architekturwerkstatt GmbH, Nürnberg, Sophie Bermüller, Matthias Niemeyer, Janina Weissmann, Tassio Meyer zu Düttingdorf **Bauherr:** Invesco Asset Management **Standort:** Dr.-Kurt-Schumacher-Straße 1, 90402 Nürnberg **Fertigstellung:** Juni 2020 **Nutzfläche:** 1.100 m<sup>2</sup> **Schreinerarbeiten:** Schreinerei Bloß / Hans Süß, suess@schreiner-blos.de **CNC-Fräser:** Georg Schrepfer GmbH **HLS:** Ingenieurbüro Breyer, Burghthann **Elektro:** Ingenieurbüro Breyer, Burghthann **Brandschutz:** Kölbl Brandschutzingenieure, Burghthann **Statik:** Albert Ingenieurbüro UG, Hersbruck **Bodenbelag:** Rheodur SIC-Megaplan, Estrich Carl **Wandbeschichtung:** Caparol **Deckensystem:** Echojazz **Beleuchtung:** Xion Licht **Fotos:** Simeon Johnke Fotografie, Schanzaeckerstraße 45, 90443 Nürnberg, www.simeonjohnke.de

### 084 Restaurant Bullerei, Hamburg

**Entwurf:** Design in Architektur, Soderstraße 16a, 64283 Darmstadt **Bauherr:** Bullerei GmbH & Co. KG, Lagerstraße 34B, 20357 Hamburg **Standort:** Lagerstraße 34B, 20357 Hamburg **Fertigstellung:** Oktober 2020 **Nutzfläche:** 420 m<sup>2</sup> (+ 150 m<sup>2</sup> Deli) **Weitere Planungsbeteiligte:** WGK Planungsgesellschaft Hamburg - Rohbau **Bodenbelag:** „Metzgerei“ Epoxidharz Beschichtung in Pink **Wandbeschichtung innen:** Bestand + Wandfliesen „Metzgerei“ - dtile in der Farbe piglet **Möblierung:** Stühle Metzgerei - Vitra Wire Chair, Barhocker Atelier Hausmann in Sonderlackierung **Trennwandsystem:** Metallvorhang Alpha Mesh **Textilien:** Kvadrat verschiedenste Polsterstoffe **Fotos:** Sonja Schwarz, Kaulbachstraße 16, 60594 Frankfurt/Main

### 086 Restaurant Remi, Berlin

**Entwurf:** Ester Bruzkus Architekten, Schwedter Straße 34a, 10435 Berlin **Bauherr:** Lode & Stijn GmbH, Lausitzer Straße 25, 10999 Berlin **Standort:** Torstraße 48, 10119 Berlin **Fertigstellung:** August 2020 **Nutzfläche:** 230 m<sup>2</sup> **Lichtplaner:** GWK Lichtsysteme **Elektroarbeiten:** Jost Dresden GmbH **Akustikplaner:** MMT Network **Ausbau:** Ganter Interior GmbH **Vorhang:** Unique Factory **Bodenbelag:** Estrich **Beleuchtung:** Valerie Objects „Hanging lamp“, Lumotubo (Lichtobjekt) **Möblierung:** Bondi (Stühle), Forbo (Tische), Eigenentwurf der Architekten **Textilien:** Kvadrat **Fotos:** Robert Rieger

### 088 Sushi Club, IT-Cesano Maderno

**Entwurf:** Maurizio Lai, Via Archimede 6, 20129 IT-Mailand **Bauherr:** Sushi Club **Standort:** Via Don Luigi Viganò 74, IT-20811 Cesano Maderno **Nutzfläche:** 966 m<sup>2</sup> **Bodenbelag:** Blendart von Sant'Agostino **Möblierung:** Calligaris **Akustik:** Celenit **Fotos:** Andrea Martiradonna, Matteo Guidetti

### 092 Die Wirtschaft, Nürnberg

**Entwurf:** TOC.Designstudio, Bleichstraße 25, 90429 Nürnberg **Bauherr:** Jens Brockerhof (jb Company), El Paradiso Catering GmbH, Kleinreuther Weg 87, 90408 Nürnberg **Standort:** Waaggasse 2-6, 90403 Nürnberg **Fertigstellung:** Oktober 2020 **Nutzfläche:** 379 m<sup>2</sup> **Böden:** Natursteinboden Mendiger Basalt **Beleuchtung:** Molto Luce; Pendelleuchten **Gastraum:** Panzeri; Wandleuchten **Gastraum:** LEDS C4 **Möbel:** Stühle: Stoelker; Barhocker: Wagner **Fotos:** TOC.Designstudio

### 094 Restaurant La Sastrería, ES-Valencia

**Entwurf:** Masquespacio, Guillem de Castro 59, 8, puerta 15, ES-46008 Valencia **Bauherr:** La Sastrería, Carrer de Josep Benlliure, 42, ES-46011 Valencia **Standort:** Carrer de Josep Benlliure, 42, ES-46011 **Fertigstellung:** August 2020 **Nutzfläche:** 200 m<sup>2</sup> **Beleuchtung:** Design von Masquespacio, lokale Produktion, Arkoslight **Möblierung:** Design von Masquespacio, lokale Produktion **Fliesen:** Design von Masquespacio, Produktion Vicente Camp (Bar-Bereich); Produktion Leopoldo Mora (Restaurant-Bereich) **Fotos:** Masquespacio



### 096 Lindley Lindenberg Hotel, Frankfurt

**Entwurf:** Studio Aberja, Mainzer Landstraße 86, 60327 Frankfurt/Main **Bauherr:** Rothenberger 4x5 Vermögensverwaltung **Standort:** Lindleystraße 17, 60314 Frankfurt/Main **Fertigstellung:** Juli 2019 **Nutzfläche:** 3.716 m<sup>2</sup> **Bodenbelag:** Gussasphalt; Walnussholz **Beleuchtung:** Zumtobel **Möblierung:** Thonet; e15; Fennohed; Kvadrat; Fashion For Floors; Frank Landau **Kunst:** Simon Bolz, Kathi Käppel, Pixelgarten, Boris Lukic, Dragan Bibin, Dennis Rudolph, Nicolas Henry, Roos Quakernaat, Oliver Tamagnini, Marija Strajnic, Lisa Diandra Krüger, Diana Beltran Herrera, Lena C. Emery **Armaturen:** Arena, Niccolazzi **Lichtschalter:** Berker R3 **Fotos:** Steve Herud, Berlin

### 102 Volkshaus Hotel, CH-Basel

**Entwurf:** Herzog & de Meuron, CH-Basel **Bauherr:** Volkshaus Immobilien AG, CH-Basel **Standort:** Reb-gasse 12-14, CH-Basel **Fertigstellung:** Oktober 2020 **Nutzfläche:** 1.800 m<sup>2</sup> **Fotos:** Robert Rieger

### 106 CPH Hotel, DK-Kopenhagen

**Entwurf:** Spacon & X, Bopa Plads, Løgstørsgade 2, Baghuset, DK-2100 Kopenhagen **Bauherr:** DGI Byen, Ingerslevsgade, DK-1704 Kopenhagen **Standort:** Tietengsgade 65, DK-1704 Kopenhagen **Fertigstellung:** Mai 2020 **Nutzfläche:** 4.000 m<sup>2</sup> **Weitere Planungsbeteiligte:** Innenausstattung: Third.space, Brand & Graphic Identity: Designit **Deckensystem:** Rockofon, 2Rethink Lösung **Beleuchtung:** O-Lamp von LJK Lighting (Entwurf: Spacon & X) **Möbel:** Dapper Chair von Hay **Fotos:** Callum Sheeran-Purcell, Bopa Plads, Løgstørsgade, DL-2100 Kopenhagen; Daniel Rasmussen, Rømersgade 9b, DK-1362 Kopenhagen

### 108 Vividora Hotel, ES-Barcelona

**Entwurf:** El Equipo Creativo, C/ Llull 57 5º 2a ES-08005 Barcelona, Tel. +34 93 221 68 75, info@elequipocreativo.com **Bauherr:** IHG Hotels, Kimpton Hotels & Restaurants, Casacuberta Property Development **Standort:** Carrer Del Duc 15, ES-Barcelona 08002 **Nutzfläche:** 6.340 m<sup>2</sup> **Fotos:** Adrià Goula, adria@adriagoula.com, T + 34 687 807 525 und One Represent Agency, 66-68 Margaret Street, London W1W 8SR, T +44 20 7467 1400

## THEORIE

### 112 Familotel Sonnenpark, Willingen

**Entwurf:** Michelmann Architekten, Lorbeerrosenweg 8, 30916 Isernhagen **Bauherr:** Marc und Sandra Vollbracht, Sonnenweg 4a, 34508 Willingen **Standort:** Sonnenweg 4a, 34508 Willingen **Fertigstellung** (Kinderbetreuung): Oktober 2020 **Nutzfläche:** 18.000 m<sup>2</sup> **weitere Planungsbeteiligte:** Reiner Löwenstein, Löwenstein Raumdesign, Sonnenweg 8, 34508 Willingen **Fotos:** Patricia Buth, Stuttgart

## INNERE WERTE

### 116 Château de Vignée, BE-Villers-sur-Lesse/Rochefort

**Entwurf Innenarchitektur:** WeWantMore, Hessenplein 2, BE-2000 Antwerp, www.wewantmore.studio **Entwurf Architektur:** Atelier 47 Architects, www.atelier47.be **Bauherr:** Christian Teunissen, christian.teunissen@telenet.be **Standort:** Château de Vignée, Rue de Montainpré 27, BE-5580 Villers-sur-Lesse, Rochefort **Fertigstellung:** Juni 2020 **Nutzfläche:** 3000 m<sup>2</sup> **Baukosten:** 3,3 Millionen Euro **Fotos:** Frederik Verccruysse, www.frederik-verccruysse.com; Styn Vanderdeelen, www.styn.be; Katoo Peeters, www.katoopeeters.com

## TECHNISCHER AUSBAU

### 120 Belvedere Hotel, IT-Jenesien

**Entwurf:** bergmeisterwolf, Schlachthausgasse 3, 39042 IT-Brixen **Bauherr:** Familie Reichhalter-Leonhardt **Standort:** Pichl 15, IT-Jenesien **Fertigstellung:** April 2019 **Nutzfläche:** 3.500 m<sup>2</sup> **Beleuchtung:** Lichtstudio Eisenkeil, www.lichtstudio.com **Fotos:** Gustav Willeit, mail@guworld.com